



El Destino Manifiesto y el poder de la perspectiva

Grados:

6 – 12

Materias:

Lengua y Literatura - Lectura y Redacción, Educación Cívica, Geografía, Historia Estadounidense

Duración aproximada:

Uno a dos períodos de clase de 45-50 minutos cada una

Resumen

El Destino Manifiesto representaba la perspectiva progresista de una nación joven en expansión: Estados Unidos. Sin embargo, algunos de los demás habitantes de Norteamérica (especialmente, los mexicanos y los indios) se veían a sí mismos y al mundo a su alrededor en términos muy diferentes. En esta actividad, los alumnos examinarán el poder de las diferentes perspectivas que tenían los estadounidenses, los mexicanos y los indios. Después de indagar sobre el tema mediante lecturas y video clips, los alumnos escribirán ensayos sobre el Destino Manifiesto desde la perspectiva de los mexicanos y los indios.

Objetivos

Los alumnos:

- Aprenderán nociones sobre una idea que fue una de las fuerzas motoras de la joven nación de Estados Unidos.
- Explorarán otras ideas que eran la esencia de la cultura india y mexicana.
- Analizarán algunas de las diferencias en las perspectivas de estas culturas.
- Demostrarán su comprensión de estas perspectivas diferentes escribiendo un ensayo.

Materiales necesarios

La actividad puede llevarse a cabo usando un laboratorio de cómputo donde los alumnos puedan acceder, por sí mismos, a los video clips y hojas informativas a través del sitio Web de “La guerra entre los Estados Unidos y México”. También se puede realizar usando en clase una computadora con un aparato proyector. En la segunda opción, usted necesitará proporcionar a los alumnos las siguientes hojas informativas:

- [Hoja de trabajo sobre el poder de una perspectiva](#)
- [“Destino Manifiesto: Introducción” \(sitio de la guerra entre los Estados Unidos y México>Diálogos>Preludio>Destino Manifiesto\)](#)

Video clips a utilizar:



- [“Las identidades de dos naciones: la mirada al futuro y la mirada al pasado”](#)
- [“México a la sombra de su propia historia”](#)
- [“Los indios estadounidenses y la protección de la tierra sagrada”](#)
- [“El Destino Manifiesto y la expansión continental estadounidense”](#)

Procedimiento

Actividad para realizar antes de ver el video clip: Presente la idea de Destino Manifiesto y explique un poco su importancia en Estados Unidos durante el siglo XIX. Aborde con los alumnos la idea de que una nación o una cultura pueden tener creencias que ayudan a su gente a comprender sus mundos. Pida a los alumnos que piensen en algunos conjuntos de creencias que puedan ser comunes entre las naciones y/o culturas de nuestro tiempo.

Indique a los alumnos que lean el siguiente artículo breve del sitio Web de la guerra entre los Estados Unidos y México, [“Destino Manifiesto: Introducción”](#). Pida a los alumnos que debatan acerca de algunas de las diferencias que existían entre Estados Unidos y México en el siglo XIX según se describen en el artículo.

Para obtener información de referencia adicional, puede consultar los otros excelentes artículos sobre el Destino Manifiesto que se encuentran en el sitio Web de ‘La guerra entre los Estados Unidos y México’ (<http://www.pbs.org/usmexicanwar/>) >Diálogos>Preludio>Destino Manifiesto

Revise las preguntas de [la hoja de trabajo sobre “El poder de una perspectiva”](#) con los alumnos antes de que miren los video clips.

Actividad para realizar mientras se ve el video clip: Indique a los alumnos que se dirijan al sitio Web de “La guerra entre los Estados Unidos y México” para acceder a los video clips de esta actividad: “Las identidades de dos naciones: La mirada al futuro y la mirada al pasado”, “México a la sombra de su propia historia”, “Los indios estadounidenses y la protección de la tierra sagrada” y “El Destino Manifiesto y la expansión continental estadounidense” (o muestre los videos con un aparato de proyección en su aula). Explique a los alumnos que los video clips les permitirán entender el origen de la idea de Destino Manifiesto, pero que también los ayudarán a comprender mejor las perspectivas de los mexicanos y de los indios que vivían en Norteamérica en el siglo XIX. Indique a los alumnos que usen [la hoja de trabajo sobre “El poder de una perspectiva”](#) para guiarse con los videos. Indique a los alumnos que tomen notas sobre las diferentes preguntas de la hoja de trabajo a fin de prepararse para la próxima actividad grupal.

(Además, advierta a los alumnos que en el tercer video puede que se mencione un par de nombres que todavía no les han presentado. “Kearny” es el coronel Stephen Kearny que condujo al Ejército del Oeste de Estados Unidos y avanzó sobre la mitad oeste de Norteamérica a fin de reclamar territorios para Estados Unidos. “Emory” es el teniente William Emory que condujo los grupos de búsqueda de Kearny.)

Actividad para realizar después de ver el video clip: Una vez que hayan mirado los videos, pídeles que discutan sus respuestas sobre a lo que han aprendido. Trate de centrar la conversación sobre las diferencias entre estadounidenses, mexicanos e indios en términos de cómo veían el mundo *en general* (y probablemente es una buena idea recordarles que aquí están abordando *generalidades*). Si los alumnos tienen dificultad para establecer comparaciones, simplifíqueles un poco las cosas: los estadounidenses miraban hacia el futuro; los



mexicanos miraban hacia el pasado; los indios miraban la tierra. Pida a los alumnos que reflexionen sobre lo que esas perspectivas podrían haber significado en términos de lo que esa gente valoraba y cómo en realidad vivían la vida.

Ahora que los alumnos tienen una noción de estas perspectivas diferentes, recuérdelos nuevamente el significado del Destino Manifiesto: es decir, la creencia de que Norteamérica, por voluntad de Dios, debía ser poblada y gobernada por estadounidenses de origen anglosajón. Luego, indique a los alumnos que redacten un breve ensayo de una o dos páginas sobre el Destino Manifiesto desde la perspectiva de los mexicanos o los indios del siglo XIX. Dígalos que deben dejar en claro la perspectiva desde la que están escribiendo sus ensayos, es decir, que tienen que incorporar lo que han aprendido acerca de la perspectiva mexicana o india en lugar de limitarse a tratar el Destino Manifiesto desde un punto de vista genérico.

Cuando los alumnos terminen de redactar, indíqueles que compartan sus ensayos con la clase; luego haga que los alumnos intercambien comentarios sobre sus respectivos trabajos.

Evaluación en clase

Para evaluar el trabajo de los alumnos, tenga en cuenta lo siguiente:

- ¿Demostraron los alumnos haber comprendido el material sobre el Destino Manifiesto y las perspectivas de los mexicanos y los indios? (Para averiguarlo, considere la posibilidad de aplicarles un breve cuestionario sobre los temas de la hoja de trabajo).
- ¿Presentaron los alumnos claramente sus ideas en sus ensayos?
- ¿Demostraron los alumnos haber comprendido la perspectiva mexicana o la india en sus ensayos sobre el Destino Manifiesto?
- ¿Demostraron los alumnos haber comprendido el material en los comentarios que les hicieron a sus compañeros de clase?

Extensiones y aplicaciones

Indique a los alumnos que indaguen sobre la relación entre el Romanticismo estadounidense y el Destino Manifiesto leyendo el siguiente artículo del sitio de la guerra entre los Estados Unidos y México:

[“Una nación en expansión”](#) (sitio de la guerra entre los Estados Unidos y México>Diálogos>Preludio>Destino Manifiesto)

Indique a los alumnos que analicen esta relación en la literatura del momento, por ejemplo, en las novelas de *“Leatherstocking”* de James Fenimore Cooper.

Otra posibilidad sería revisar el artículo original escrito por el periodista John C. O’Sullivan, sobre el término “Destino Manifiesto”:

<http://web.grinnell.edu/courses/HIS/f01/HIS202-01/Documents/OSullivan.html>

Este artículo, escrito en el lenguaje de la época, puede ser difícil para muchos alumnos, por lo que usted podría considerar la posibilidad de leerlo (o leer partes de él) en clase como actividad grupal.

Para alumnos menores: Esta actividad también puede adaptarse para realizar con alumnos más pequeños. En lugar de hacer que los alumnos escriban ensayos, haga que pasen más tiempo redactando las respuestas



a las preguntas de la hoja de trabajo. Luego analice las tres perspectivas históricas en una conversación en clase a medida que vaya revisando las respuestas de los alumnos. Use los ejemplos concretos simplificados que se citaron anteriormente: los estadounidenses miraban hacia el futuro; los mexicanos miraban hacia el pasado; los indios miraban la tierra.

Estándares nacionales

Cumple los estándares McRel para K-12 (<http://www.mcrel.org/compendium/browse.asp>)

Lengua y Literatura

- Estándar 1: Usa las habilidades y las estrategias generales del proceso de redacción.
- Estándar 2: Usa los aspectos estilísticos y retóricos de la redacción.
- Estándar 3: Usa convenciones gramaticales y mecánicas al redactar composiciones.
- Estándar 4: Reúne y usa información con fines de investigación.
- Estándar 5: Usa las habilidades y las estrategias generales del proceso de lectura.

Educación Cívica

- Estándar 1: Comprende ideas acerca de la vida cívica, la política y el gobierno.
- Estándar 14: Comprende cuestiones relacionadas con la disparidad entre los ideales y la realidad en la vida política y social estadounidense.
- Estándar 25: Comprende cuestiones relacionadas con los derechos personales, políticos y económicos.

Geografía

- Estándar 6: Comprende que la cultura y la experiencia influyen en las percepciones que las personas tienen acerca de lugares y regiones.
- Estándar 9: Comprende la naturaleza, la distribución y la migración de poblaciones humanas sobre la superficie de la Tierra.
- Estándar 12: Comprende los patrones de asentamiento humano y sus causas.
- Estándar 13: Comprende las fuerzas de cooperación y conflicto que dan forma a las divisiones de la superficie de la Tierra.

Historia Estadounidense

- Estándar 9: Comprende la expansión territorial de Estados Unidos entre 1801 y 1861, y cómo afectó las relaciones con las potencias extranjeras y los indios estadounidenses.
- Estándar 11: Comprende la extensión, restricción y reorganización de la democracia política después de 1800.

Recursos en Internet

A continuación se presentan enlaces a los sitios que se hace referencia en esta actividad:



La guerra entre los Estados Unidos y México (1846 – 1848) <http://www.pbs.org/usmexicanwar/>

Artículo de O'Sullivan donde apareció por primera vez el término "Destino Manifiesto"
<http://web.grinnell.edu/courses/HIS/f01/HIS202-01/Documents/OSullivan.html>



Hoja de trabajo sobre el poder de una perspectiva

Usa esta hoja de trabajo para orientar tu aprendizaje a medida que miras los video clips. Toma nota de cada pregunta mientras miras. Usarás esas notas en la próxima actividad en clase. (Y por supuesto, las preguntas están pensadas para que se respondan de un modo general, por ejemplo, no todos los estadounidenses del siglo XIX valoraban exactamente las mismas cosas, pero existía un cierto consenso sobre algunas cosas en general).

1. ¿Cuáles son algunos de los principales componentes de la idea del Destino Manifiesto?
2. ¿Qué valoraban los estadounidenses del siglo XIX? ¿Dónde buscaban su identidad nacional?
3. ¿Cómo describirías la perspectiva mexicana descrita en estos video clips? ¿Qué era lo que valoraban especialmente los mexicanos? ¿Dónde buscaban su identidad nacional?
4. ¿Cuál era la perspectiva de los indios? ¿Qué valoraban los indios? ¿Dónde buscaban su identidad nacional como pueblo?
5. Piensa en distintos modos en que estas diferentes perspectivas pueden haber contribuido a conflictos entre estos pueblos.